

ENGLISH VERSION (Italian below)

***Parole Libere*: Festival of Italian Poetry in Canada**

January 28 - May 15, 2021

Parole Libere is a Festival of Italian Poetry in Canada organized by the Italian Cultural Centre in Vancouver, BC. It is open to all those who love the Italian language: from children to elders, from beginner students to native speakers. This event will be a meeting point for amateur and professional writers, language instructors and anyone who loves Italian poetry and culture. It will be an opportunity to understand what poetry is, how to read it, and how creative writing happens.

The first edition's theme is ***Avvicinamenti*** ("Gatherings"). In times of social distancing and border closures, the Festival's events will explore how poetry can help us reconnect with one another.

The Festival consists of two cultural offerings: a series of virtual events featuring poets and poetry experts, and an Italian poetry contest.

The Events

The Festival's goal is to promote the creative use of the Italian language. For this reason, we will offer three events discussing how to read and write poetry. These events will help the contest participants write their work by giving them useful tools to express themselves through poetry.

January 28, 2021, 5:45 pm (Pacific Time) on Zoom

"How to write poetry", workshop in English with Massimiliano Aravecchia (author of *La valigia e il nome*, L'Arcolaio, 2012).

[Register in advance for this event](#)

February 25, 2021, 5:45 pm (Pacific Time) on Zoom

"How to read poetry," workshop in English with Cristina Caracchini (Associate Professor, Western University). Moderator: Andrea Privitera (Italian Cultural Centre in Vancouver).

[Register in advance for this event](#)

March 25, 2021, 5:45 pm (Pacific Time) on Zoom

A conversation on poetry between Italian and Italian-Canadian artists, with Michele Fontana (Italian Cultural Centre in Vancouver)

[Register in advance for this event](#)

May 15, 2021, 11 am (Pacific Time) on Zoom

Poetry Contest Award Ceremony

[Register in advance for this event](#)

The Contest

The Festival's main event is a creative writing contest.

We will accept compositions submitted from January 29 to April 11, 2021. We will provide additional details on how to submit your work during the Festival's inaugural event on January 28, 2021.

The contest is divided into two streams:

- CHILDREN & YOUTH STREAM, open to Italian language students age 8 to 16. Compositions can be on any subject, and we encourage teachers to propose a theme linked to class activities. We will evaluate works based on the author's age, and we will assign two prizes:
 - Best Poem 8-11 years old. First Prize: an online Italian course at the Italian Cultural Centre in Vancouver, BC.
 - Best Poem 12-16 years old. First Prize: an online Italian course at the Italian Cultural Centre in Vancouver, BC.

- ADULT STREAM, open to authors 17 years old and up. This section follows the Fest's theme, "*avvicinamenti*." We will assign two prizes in this section.
 - Best Poem by a Beginner to Intermediate Student (levels A1 to B2). First Prize: an online Italian course at the Italian Cultural Centre in Vancouver, BC.
 - Best Poem by an advanced or native speaker (levels C1 and up). First Prize: a subscription to the Devoto-Oli digital vocabulary.

We will accept compositions on Word or PDF no longer than one page and 11 pt as minimum font size. A jury will evaluate the works, and we will publish shortlisted ones on the Festival's website. We will assign prizes during the Fest's closing event on May 15, 2021.

Please Note: The contest jury reserves its right not to assign prizes if they judge works as not in line with the Festival's mission.

CONTACTS

italianpoetryfestival@gmail.com

italianpoetryfestival.wordpress.com

VERSIONE IN ITALIANO

Parole Libere: Festival della Poesia Italiana in Canada

28 gennaio – 15 maggio 2021

Parole Libere è un Festival di poesia in italiano organizzato dal Centro Culturale Italiano di Vancouver, BC e aperto a tutti gli amanti della lingua italiana: dai bambini agli anziani, dagli studenti principianti ai madrelingua. Questo evento è un luogo di incontro per scrittori in erba o di professione, insegnanti di lingua e amanti della poesia e della cultura italiane. È un'opportunità per scoprire insieme che cos'è la poesia, per imparare a leggere e a scrivere in forma creativa.

Il tema della prima edizione è **Avvicinamenti**. In tempi di distanziamento sociale e di chiusura di confini, gli eventi del Festival esploreranno come la poesia ci può aiutare a essere di nuovo insieme.

Il Festival si articola in due proposte culturali: una serie di incontri virtuali con poeti e esperti di poesia, e un concorso di poesia italiana.

Gli incontri

Obiettivo del festival è promuovere l'uso creativo della lingua italiana. Per questo motivo, tre distinti incontri esploreranno come la poesia è scritta, letta, e diffusa. Questi incontri accompagnano i partecipanti, dando loro i primi strumenti per esprimersi in poesia.

28 gennaio 2021, 17:45 (ora del Pacifico) su Zoom

“Come si scrive una poesia”, seminario in inglese con Massimiliano Aravecchia (autore di *La valigia e il nome*, L'Arcolaio, 2012)

[Registrati a questo evento.](#)

25 febbraio 2021, 17:45 (ora del Pacifico) su Zoom

“Come si legge una poesia”, seminario in inglese con Cristina Caracchini (Associate Professor alla Western University). Moderatore: Andrea Privitera (Centro Culturale Italiano di Vancouver).

[Registrati a questo evento.](#)

25 marzo 2021, 17:45 (ora del Pacifico) su Zoom

Conversazione tra artisti italiani e italo-canadesi con Michele Fontana (Centro Culturale Italiano di Vancouver).

[Registrati a questo evento.](#)

15 maggio 2021, 11:00 (ora del Pacifico) su Zoom

Cerimonia di premiazione del concorso

[Registrati a questo evento](#)

Il concorso

L'evento principale del Festival è un concorso di scrittura creativa.

Gli elaborati saranno accettati **dal 29 gennaio 2021 all'11 aprile 2021**. Forniremo ulteriori informazioni sull'invio degli elaborati durante l'evento inaugurale del Festival il 28 gennaio 2021.

Il concorso si articola in due sezioni.

- **SEZIONE RAGAZZI**, aperta a studenti di italiano dagli 8 ai 16 anni. La sezione ragazzi è a tema libero. Gli insegnanti sono incoraggiati a suggerire ai propri studenti temi legati alle attività di classe. Gli elaborati saranno valutati per età, e verranno assegnati due premi
 - Migliore poesia 8-11 anni. Primo Premio: un corso di italiano online al Centro Culturale Italiano di Vancouver, BC.
 - Migliore poesia 12-16 anni. Primo Premio: un corso di italiano online al Centro Culturale Italiano di Vancouver, BC.

- **SEZIONE ADULTI**, Aperta ai maggiori di 17 anni. Questa sezione segue il tema del festival, "avvicinamenti". In questa sezione sono assegnati due premi.
 - Migliore poesia studenti principianti e intermedi (livello A1-B2). Primo Premio: un corso di italiano online al Centro Culturale Italiano di Vancouver.
 - Migliore poesia avanzati e madrelingua (livello C1 e oltre). Primo Premio: un abbonamento al vocabolario digitale Devoto-Oli.

Accettiamo composizioni in Word o PDF della lunghezza di una pagina e con font non più piccolo di 11 pt. Le composizioni saranno valutate da una giuria, e le finaliste per ogni categoria saranno pubblicate sul sito internet del Festival. I premi saranno assegnati durante la cerimonia di chiusura del festival il 15 maggio 2021.

Avvertenza: La giuria del concorso si riserva di non assegnare premi qualora gli elaborati non siano legati alla missione del festival.

CONTATTI

italianpoetryfestival@gmail.com

italianpoetryfestival.wordpress.com